



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ОУДБ.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Челябинск 2021

РАССМОТРЕНА И СОГЛАСОВАНА  
на заседании ПЦК  
Протокол №1 от 01 сентября 2021 года  
Председатель \_\_\_\_\_ Старова И.С.

Приказ на утверждение  
№ 661 от 01.09.2021

Реквизиты нормативных актов отражающих изменения и дополнения, вносимые в структуру, содержание и компоненты образовательной программы

	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
№ приказа, дата	Приказ № 661 От 01.09.21	Приказ № ____ От _____	Приказ № ____ От _____	Приказ № ____ От _____

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 17.05.2012 № 413, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

Составитель:

Буреш Э.А., преподаватель ГБПОУ «ЧГКИПиТ»

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	18
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	27
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	30

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело».

и ФГОС СОО.

Цель учебного предмета «Родная литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Задачи учебного предмета «Родная литература»:

- получение опыта медленного чтения произведений родной (региональной) литературы;
- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе.);
- знакомство с историей, современным литературным процессом родной литературы;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, и др.).

**1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебный предмет «Родная литература» относится к предметной области «Родной язык и родная литература» общеобразовательного цикла с учетом специфики получаемой профессии/специальности в рамках социально-экономического профиля.

**1.3 Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета:**

**1.3.1 Личностные результаты обучения:**

Личностные результаты	Дескрипторы личностных результатов	Код
Л. 01. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме,	<b>Л.01.1</b>
	чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм,	<b>Л.01.2</b>
	уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной	<b>Л.01.3</b>
Л. 02. гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	осознанно принимающий традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готовый к участию в общественной жизни	<b>Л.02.2</b>
Л. 03. готовность к служению Отечеству, его защите;	патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;	<b>Л.03.1</b>
Л. 04. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	осознание своего места в поликультурном мире	<b>Л.04.2</b>

Л 05.сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;	<b>Л.05.2</b>
	готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества	<b>Л.05.3</b>
Л 06.толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;	приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям	<b>Л.06.1</b>
	готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	<b>Л.06.2</b>
	толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	<b>Л.06.3</b>
Л 07.навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	<b>Л.07.1</b>
Л 08.нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;	<b>Л.08.1</b>
	нравственное поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей,	<b>Л.08.2</b>

	принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;	<b>Л.08.3</b>
	способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;	<b>Л.08.4</b>
	формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);	<b>Л.08.5</b>
Л 09.готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;	<b>Л.09.1</b>
Л 10.эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;	эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта	<b>Л.10.1</b>
Л 13.осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;	<b>Л.13.1</b>

Л 14.сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;	экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;	<b>Л.14.1</b>
Л 15. ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.	ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	<b>Л.15.1</b>
	положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей	<b>Л.15.2</b>

### **1.3.2 Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):

- 1.Регулятивные универсальные учебные действия
- 2.Познавательные универсальные учебные действия
- 3.Коммуникативные универсальные учебные действия

Метапредметные результаты		Универсальные учебные действия	Код
<b>М.02</b>	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий	<b>УУД 3.1</b>
		при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);	<b>УУД 3.2</b>
		координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	<b>УУД 3.3</b>
		развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<b>УУД 3.4</b>
<b>М.03</b>	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;	<b>УУД 1.1</b>
		ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	<b>УУД 1.3</b>
		оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;	<b>УУД 1.4</b>
		выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;	<b>УУД 1.5</b>
		сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.	<b>УУД 1.7</b>
		искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи	<b>УУД 2.1</b>
		критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках	<b>УУД 2.2</b>
		при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);	<b>УУД 3.2</b>
		координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	<b>УУД 3.3</b>
		развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<b>УУД 3.4</b>

<b>M.04</b>	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;	<b>УУД 1.1</b>
		сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.	<b>УУД 1.7</b>
		искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи	<b>УУД 2.1</b>
		критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках	<b>УУД 2.2</b>
		развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<b>УУД 3.4</b>
<b>M.05</b>	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением	выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия	<b>УУД 2.5</b>
		выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;	<b>УУД 2.6</b>

	требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
<b>M.07</b>	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;	<b>УУД 1.2</b>
		ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	<b>УУД 1.3</b>
		находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития	<b>УУД 2.4</b>
		осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий	<b>УУД 3.1</b>
<b>M.08</b>	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития	<b>УУД 2.4</b>
		развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<b>УУД 3.4</b>
		распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений	<b>УУД 3.5</b>

<b>М.09</b>	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.	критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках	<b>УУД 2.2</b>
		развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;	<b>УУД 3.4</b>

### 1.3.3. Предметные результаты

<b>Предметные результаты</b>		Выпускник на базовом уровне научится:		Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:	
<b>П.2.1</b>	сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<b>П.6.2.1.1</b>	соблюдать нормы русского речевого этикета, в том числе при электронном общении;	<b>П.п.2.1.1</b>	пользоваться нормативными словарями и справочниками по русскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
		<b>П.6.2.1.2</b>	адекватно употреблять средства выразительности при устном общении (интонация, темп речи, мимика, жесты и т. п.);		
		<b>П.6.2.1.3</b>	соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);		

		<b>П.6.2.1. 4</b>	осуществление речевого самоконтроля;		
<b>П.2.2</b>	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;	<b>П.6.2.2. 1</b>	излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);	<b>П.п.2.2. 1</b>	анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
		<b>П.6.2.2. 2</b>	строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу товарищей, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;		
		<b>П.6.2.2. 3</b>	владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника, побуждения собеседника к действию, информирования об объекте, объяснения сущности объекта, оценки;		
<b>П.2.3</b>	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;	<b>П.6.2.3. 1</b>	владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расспрос, комбинированный);	<b>П.п.2.3. 1</b>	продуктивно использовать интонационные особенности русской речи;
		<b>П.6.2.3. 2</b>	владеть основными правилами участия в полилоге;	<b>П.п.2.3. 2</b>	продуктивно использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления

					выразительности речи;
<b>П.2.4</b>	сформированность понятия родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни		сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;	<b>П.п.2.4.1</b>	использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
		<b>П.6.2.4.2</b>	пользоваться разными словарями, в том числе мультимедийными.	<b>П.п.2.4.2</b>	использовать дополнительные источники знаний о родной литературе региона, в том числе научные лингвистические труды, Интернет-ресурсы.
		<b>П.6.2.4.3</b>	понимать место родной литературы региона, выявлять общее и специфическое в родной литературе региона и русской литературе в целом;		
		<b>П.6.2.4.4</b>	различать стилистические варианты лексической нормы;		
		<b>П.6.2.4.5</b>	выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;	<b>П.п.2.4.3</b>	осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
<b>П.2.6</b>	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения	<b>П.6.2.6.1</b>	понимать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;	<b>П.п.2.6.1</b>	продуктивно использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

	мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;	<b>П.6.2.6. 2</b>	понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;	<b>П.п.2.6. 2</b>	приводить примеры и толкование русских этнографизмов;
		<b>П.6.2.6. 3</b>	употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учетом стилистических вариантов лексической нормы;		
		<b>П.6.2.6. 4</b>	определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры;		
<b>П.2.7</b>	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому	<b>П.6.2.7. 1</b>	понимать значения слов и фразеологизмов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;	<b>П.п.2.7. 1</b>	владеть основами ораторского искусства;
		<b>П.6.2.7. 2</b>	создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности;	<b>П.п.2.7. 2</b>	разрабатывать собственный проект сохранения и развития русского языка на основе программно-целевых документов этой сферы.
		<b>П.6.2.7. 3</b>	редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;		

	самосовершенствованию;				
<b>П.2.8</b>	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;	<b>П.6.2.8.1</b>	осознавать роль родного языка в жизни общества и отдельного человека;	<b>П.п.2.8.1</b>	приводить примеры взаимообогащения языков как результата диалога культур;
		<b>П.6.2.8.1</b>	редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;		
		<b>П.6.2.8.1</b>	осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием прочитанного текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;		
<b>П.2.10</b>	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	<b>П.6.2.10.1</b>	осознавать родную литературу региона как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития родной литературы с развитием историей общества;	<b>П.п.2.10.1</b>	осознавать родную литературу как основу духовной, нравственной и культурной ценности русского народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

<b>П.2.1 1</b>	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	<b>П.6.2.11 .1</b>	осознавать роль литературных художественных произведений в сохранении и развитии этнокультурных традиций.	<b>П.п.2.11 .1</b>	критически анализировать и обобщать содержащуюся в прочитанном тексте фактическую и оценочную информацию, определяя свое отношение к ней
--------------------	---	------------------------	---	------------------------	--

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>39</b>
<b>Всего учебных занятий</b>	<b>39</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	31
лабораторные занятия (если предусмотрено)	
практические занятия (если предусмотрено)	8
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
контрольная работа	
самостоятельная работа	
<b>Практическая подготовка</b>	<b>14</b>
<b>Консультации</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>	
Форма промежуточной аттестации – зачёт	

## 2.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
Введение. Особенности развития культуры и литературы Урала. Духовные центры Урала.	Содержание учебного материала	2/2		Л.04, Л.10 М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.9
	Историко-культурный процесс Урала. Особенности исторического развития культуры Урала, ее вписанность в общероссийский и мировой контекст. Литературный образ Урала, его основные характеристики.			
	Основные темы и проблемы литературы			
	Практические занятия	–		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX</b>				
<b>Раздел 1. Литература Урала: от фольклора до средних веков.</b>		<b>2</b>		
Тема 1.1 Урал – страна легенд.	Содержание учебного материала	1/3		Л.01, Л.04., Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.9
	Фольклор на Урале. Предания, легенды, сказы о земле уральской. Сборники былин и песен. Народная афористика. Анализировать одну из интерпретаций произведения.			
	Практические занятия	–		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
Тема 1.2 Литература Средневековья.	Содержание учебного материала	1/4		Л.02, Л.06., Л.08, Л.7, Л.15, Л.9, Л.10, М.02, М.03, М.04, М.07, М.08, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	«Духовные центры» Урала. Епифаний Премудрый - православный святой, агиограф. «Житие преподобного Сергия». Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.	-		
	Практические занятия:	-		
	Самостоятельная работа обучающихся			
<b>Раздел 2. Особенности развития литературы Урала в XIX веке.</b>		<b>10</b>	<b>8</b>	
Тема 2.1 Жанровые особенности сказов П.П. Бажова.	Содержание учебного материала	1/5	2	Л.02, Л.08, Л.10 М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Павел Петрович Бажов – русский и советский писатель, фольклорист, публицист, журналист. Получил известность как автор уральских сказов.			
	Анализировать художественное произведение во взаимосвязи			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
	литературы с другими областями гуманитарного знания.			
	Практические занятия	–		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
Тема 2.2 Повесть <b>Сергей Тимофеевич Аксакова</b> «Детские годы Багрова-внука»	Содержание учебного материала	1/6	2	Л.02, Л.05, Л.06, Л.7, Л.08, Л.9, Л.10, Л.13, Л.15, М.02, М.03, М.04, М.07, М.08, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Сергей Тимофеевич Аксаков – русский писатель, чиновник и общественный деятель, литературный и театральный критик, мемуарист, автор книг о рыбалке и охоте, а также собирании бабочек. Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука». Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения. Анализировать одну из интерпретаций произведения.	-		
	Практические занятия № 1 Дайте характеристику образа матери героя. Какими узами связаны судьбы сына и матери?	2/8		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
Тема 2.3 <b>Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк</b> «Приваловские миллионы».	Содержание учебного материала	1/9		Л.01, Л.05, Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.9
	Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк – выдающийся уральский писатель, искренне любивший наш край и оставивший множество очерков, рассказов, романов об Урале. Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы» - тема власти денег над человеком. Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.4 <b>Порфирий Павлович Инфантьев</b> «За уральским бобром. Путешествие в страну вогулов»	Содержание учебного материала	1/10	2	Л.01, Л.02, Л.06, Л.07, Л.08, Л.10, Л.13, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	П.П.Инфантьев - русский прозаик, очеркист, этнограф. «За уральским бобром. Путешествие в страну вогулов» - суровая правда факта о судьбе мансийского народа. Анализировать одну из интерпретаций произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
Тема 2.5	Содержание учебного материала	2/12	2	Л.01, Л.02,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
«Рождественские мотивы в сказке «Новый год» (из цикла «Рождественских сказок» <b>Николай Петровича Вагнера</b> )	Вагнер Н.П. – русский зоолог, заслуженный профессор Императорского Санкт-Петербургского университета, детский писатель. Своеобразный мистицизм сказок Вагнера («Мила и Нолли», «Макс и Волчок», «Песенка земли»), символизм и аллегория («Курилка», «Царевна Мелина» или «Чудный мальчик»), сочетающиеся часто с суровым реализмом («Без света», «Телепень»).	-		Л.06, Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания.			
	Практические занятия № 2 Какие детали рождения нового года вы можете отметить в сказке? Опишите главных героев и их жизнь (одного из, про выборе студентов). Как вела и куда привела «путеводная звезда» героя в конце жизни? Какая цель в жизни была у Гришуни? Достиг ли Григорий Васильевич ее? Какое звучание вы слышали в конце сказки: пессимистическое или оптимистическое? Обоснуйте свой ответ.	2/14		
	Самостоятельная работа обучающихся	–		
<b>Раздел 3. Литература Урала первой половины XX века</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	
Тема 3.1 <b>Анатолий Иванович Дементьев</b> «Золото революции в романе «Прииск в тайге».	Содержание учебного материала	2/16		Л.01, Л.04, Л.08, Л.10, Л.14, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	А. И. Дементьев - писатель, режиссер, актер. Челябинский прозаик, член Союза писателей России. Книги А.И. Дементьева издавались в основном в Челябинске в 1950-1960-х гг. «Прииск в тайге» - произведение о золотоискателях, о том, как Великая Октябрьская революция изменила их быт и взгляды.			
	Практические занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 3.2 <b>Марк Соломонович Гроссман.</b> Роман «Годы в огне».	Содержание учебного материала	2/18	2	Л.01, Л.02, Л.08, Л.10, Л.14, М.04, М.07, М.09,
	М. С. Гроссман - русский советский писатель, поэт и прозаик. В 1937 году Гроссман переехал в Челябинск, работал корреспондентом газет. В 1938 году выходит его первая книга стихов «На границе». «Огненные годы на Урале»			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
	по роману «Годы в огне».			П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия № 3 Исторические события того времени Идея романа. Исторические личности и улицы города Челябинска, названные в честь этих людей.	2/20		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3.3 Людмила Константиновна Татьяничева «Я без Урала не могу – Урал всегда со мною».	Содержание учебного материала	2/22		Л.01, Л.02, Л.08, Л.10, Л.14, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Популярность стихов Л.К. Татьяничевой на Урале. «Когда говорят о России, Я вижу свой синий Урал» - красота уральской земли в поэзии Людмилы Татьяничевой Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	—		
<b>Раздел 4. Особенности развития литературы Урала периода Великой Отечественной войны</b>		<b>2</b>		
Тема 4.1 Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов.	Содержание учебного материала	1/23		Л.01, Л.02, Л.08, Л.10, Л.14, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Творчество поэтов-уральцев: М. Львов, А. Головин, В. Машковцев, А. Терентьев, А. Куницын, А. Горская, Л. Татьяничева.	-		
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 4.2 Николай Григорьевич Никонов. Роман «Весталка».	Содержание учебного материала	1/24		Л.01, Л.02, Л.05, Л.06, Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Н.Г.Никонов - уральский писатель. Заслуженный работник культуры РФ. В его честь названа улица в городе Екатеринбурге. «Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время в романе «Весталка».			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
<b>Раздел 5. Особенности развития литературы Урала в 1950-1990-х гг.</b>		<b>8</b>	<b>4</b>	
Тема 5.1 Ксения	Содержание учебного материала	1/25		Л.02,
	К.А.Некрасова - русская, советская поэтесса. Лирические			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
<b>Александровна Некрасова.</b> Сборник «А земля прекрасна!» <b>Нина Георгиевна Кондратковская.</b> Поэзия.	миниатюры из сборника «А земля прекрасна!» - яркие картины природы; русская фольклорная традиция в творчестве поэтессы. Н.Г.Кондратковская-советская поэтесса, журналистка, педагог и музыковед. Член Союза писателей и Союза журналистов СССР. Поэтические легенды в стихотворениях. Устное народное творчество, любовь к Уралу и его жителям в поэтических легендах. Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания.			Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 5.2 <b>Римма Андрияновна Дышаленкова.</b> Поэзия. <b>Олег Григорьевич Митяев.</b> Песенное творчество.	Содержание учебного материала Р. А.Дышаленкова - советская и российская писательница, поэтесса, журналистка, публицистка. Мотивы устного народного творчества в произведениях поэтессы. Митяев О.- советский и российский автор-исполнитель, музыкант, актёр. Член Союза писателей России. Народный артист Российской Федерации. Мотивы дороги, встреч и расставаний, исторические и военные темы, темы городских мотивов, любовно-интимная лирика и т.д. в стихотворениях Митяева О. Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания.	1/26	2	Л.02, Л.05, Л.08, Л.10, Л.15, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия:	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 5.3 <b>Александр Николаевич Петрин.</b> Книга рассказов «Похождения робота».	Содержание учебного материала Петрин Александр - писатель. Лауреат Габровского международного фестиваля сатиры и юмора. Гротеск и сатира в книге рассказов «Похождения робота».	1/27	2	Л.02, Л.05, Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 5.4 <b>Николай</b>	Содержание учебного материала	1/28		Л.02, Л.05,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
Владимирович Коляда	Коляда Н.В. - советский и российский актёр, прозаик, драматург, сценарист, театральный режиссёр, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат международной премии им. К.С. Станиславского. Анализировать одну из интерпретаций произведения.	-		Л.08, Л.10, Л.13, Л.15, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия № 4 Чеховская и вампиловская линии в пьесе Николая Владимировича Коляды «Канотье»: Сравните пьесу А.Вампилова «Старший сын» с пьесой Н.Коляды «Канотье». Какие параллели можно провести?	2/30		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 5.5 Кирилл Алексеевич Шишов. Книга «Золотое сечение».	Содержание учебного материала	2/32		Л.04, Л.05, Л.08, Л.10, Л.14, М.02, М.03, М.04, М.07, М.08, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	К.А. Шишов - известный челябинский писатель и краевед, общественный деятель, заслуженный работник культуры Российской Федерации, член Союза российских писателей, лауреат Всероссийской литературной премии имени Д. Н. Мамина-Сибиряка, Почётный гражданин г. Челябинска. «Золотое сечение» - что является «золотым сечением» для каждого из героев повести? Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
<b>Раздел 6. Литература Урала рубежа XX-XXI веков</b>		<b>7</b>		
Тема 6.1 Олег Николаевич Павлов. Повесть «Дом в Оболонске, или Поэма о черной смородине».	Содержание учебного материала	1/33		Л.02, Л.08, Л.10, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	О.Н. Павлов - поэт, прозаик, режиссер, актер. Член Союза писателей России . «Художественное пространство в повести О.Н. Павлова «Дом в Оболонске, или Поэма о черной смородине». Анализировать одну из интерпретаций произведения.			
	Практические занятия:			
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 6.2 Владислав Петрович Крапивин	Содержание учебного материала	1/34		Л.01, Л.02, Л.08, Л.10,
	В.П. Крапивин - советский и российский детский писатель, поэт и			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
«В глубине Великого Кристалла» - цикл фантастических повестей.	сценарист, педагог, журналист. Многогранная вселенная Владислава Крапивина в цикле «В глубине Великого Кристалла». Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания.			Л.14, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 6.3 <b>Алексей Викторович Иванов.</b> Роман «Сердце пармы».	Содержание учебного материала	1/35		Л.02, Л.05, Л.08, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	А.В. Иванов - российский писатель и сценарист. Лауреат премии Правительства России в области культуры (2017) и ряда других литературных премий. Получил известность благодаря книгам об Урале. «Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце пармы». Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 6.4 <b>Валерия (Лера) Львовна Авербах.</b> Притча «Долин».	Содержание учебного материала	1/36		Л.02, Л.05, Л.08, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.9
	Лера Авербах – русский композитор и пианистка, поэтесса и писательница. Тема одиночества в рассказе - притче Леры Авербах «Долин». Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.	-		
	Практические занятия			
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 6.5 <b>Янис Ильмарович Грантс.</b> Поэзия. <b>Константин Сергеевич Рубинский.</b> Поэзия.	Содержание учебного материала	1/37		Л.02, Л.08, Л.10, Л.13, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Я.И. Грантс – российский поэт. «Голос одинокого человека из глубин мегаполиса» (по творчеству Яниса Грантса). К.С. Рубинский - российский поэт, драматург, либреттист, литературный, театральный, музыкальный критик, педагог. «Не ходи прямоком...» (по стихотворениям сборника «Развязка» К. Рубинского). Анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Практическая подготовка	Достижение результата
	Анализировать одну из интерпретаций произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 6.6 <b>Ольга Адольфовна Ожгибесова.</b> Книга «В поисках Родины». <b>Сергей Александрович Тимошенко.</b> Поэма «Челяба».	Содержание учебного материала	1/38		Л.02, Л.05, Л.08, Л.10, Л.13, М.04, М.07, М.09, П.1.5, П.1.7, П.1.9
	Ольга Адольфовна Ожгибесова - писательница, поэтесса, журналистка, член Союза журналистов и Союза писателей России. «Краеведение в рассказах О.Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»).			
	С. А. Тимошенко - краевед, лауреат премии имени В.П. Бирюкова, член Союза краеведов России, член Петровской академии наук и искусств, заместитель председателя Челябинского областного общественного фонда культуры, заместитель председателя Челябинского областного русского культурного центра, член правления фонда имени В.П. Поляничко «Будущее Отечества», ветеран ЮУрГУ. «Региональный культурно-исторический эпос по поэме С.А. Тимошенко «Челяба» - раздумья автора о судьбе города, страны. Давать историко-культурный комментарий к тексту произведения.			
	Практические занятия	-		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Дифференцированный зачёт	Зачёт по материалам стандартизированной формы	1/39		
Итого:		<b>39</b>	<b>14</b>	

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1 Для реализации программы учебного предмета предусмотрено наличие учебного кабинета «Русский язык и литература»**

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор;

#### **3.2 Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1 Основные источники (печатные издания)**

**«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**  
для студентов образовательных учреждений  
среднего профессионального образования  
Челябинск, 2020

ГБПОУ «Челябинский техникум промышленности и городского хозяйства им. Я.П. Осадчего»:

Волдаева Татьяна Анатольевна, преподаватель русского языка и литературы (разработка учебного пособия)

Фокина Екатерина Валерьевна, преподаватель русского языка и литературы (подборка материала по биографиям поэтов и писателей)

Задорожная Надежда Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе, кандидат филологических наук (пояснительная записка, библиографический список, редактирование)

##### **Библиографический список из этой метод**

1. Лазарев, А.И. Поэтическая летопись заводов Урала. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1972. - 311 с.
2. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>
3. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универ. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и корпоратив. взаимодействия ; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.
4. Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и коммент. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991. - 286с.
5. Слово об Урале: Очерки сов. писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984. - 432 с.
6. Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол.: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен. пояс, 2003-2007.
7. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл.: учеб. пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

### 3.2.2 Электронные издания (ресурсы)

Учебные презентации по биографическим данным писателей; по темам КТП.

1. Ссылка на произведение (адаптированный вариант): [https://librebook.me/slovo\\_o\\_jitii\\_i\\_uchenii\\_sviatogo\\_otca\\_nashego\\_stefana\\_episkopa\\_permskog\\_o/vol1/1](https://librebook.me/slovo_o_jitii_i_uchenii_sviatogo_otca_nashego_stefana_episkopa_permskog_o/vol1/1)
2. Ссылка на оригинал: <http://lib.pushkinskijdom.ru/default.aspx?tabid=10091>
3. Вопросы по произведению Елифаний Премудрый «Слово о житии и учении святого отца нашего Стефана, бывшего в Перми епископа»
4. Ссылка на произведение сказы П.П. Бажова: <https://онлайн-читать.рф/бажов.html>
5. Ссылка на произведение С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»: [https://www.bookol.ru/proza-main/russkaya\\_klassicheskaya\\_proza/122793/fulltext.htm](https://www.bookol.ru/proza-main/russkaya_klassicheskaya_proza/122793/fulltext.htm)
6. Ссылка на произведение Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы»: <https://www.litmir.me/br/?b=652797&p=1>
7. Ссылка на произведение П.П. Инфантьева «За уральским бобром. Путешествие в страну вогулов»: [http://az.lib.ru/i/infantxew\\_p\\_p/text\\_1894\\_zh\\_uralstim\\_bobrom\\_oldorfo.shtml](http://az.lib.ru/i/infantxew_p_p/text_1894_zh_uralstim_bobrom_oldorfo.shtml)
8. Ссылка на произведение сказка Н.П. Вагнера «Новый год»: <https://www.skazka.ru/story/vagner/novyy-god/>
9. Ссылка на произведение А.И. Дементьева «Прииск в тайге»: <https://www.litmir.me/br/?b=205290&p=1>
10. Ссылка на произведение М. Гроссмана «Годы в огне»: <https://www.litmir.me/br/?b=184690&p=1>
11. Ссылка на произведения Л.К. Татьянической: <https://www.litmir.me/br/?b=255983&p=5>
12. Ссылки на произведения: стихотворения М. Львова, А. Головина, В. Машковцева, А. Терентьева, А. Куницына, А. Горской, Л. Татьянической: <https://www.litmir.me/br/?b=554595&p=3>  
[http://pisateli.ch-lib.ru/tin/golovin/hrest\\_%20st1.html](http://pisateli.ch-lib.ru/tin/golovin/hrest_%20st1.html)  
<https://russian-poetry.com/magnitogorsk/>  
<https://biography.wikireading.ru/22380>  
<https://www.sites.google.com/site/literaturauznogourala/idet-v-zole-po-vsej-zemle-grazdanskaa-vojna?mobile=true>  
<https://poezosfera.ru/lyudmila-tatyanicheva-stihotvoreniya-1.html>
13. Ссылка на произведение Н.Г.Никонова «Весталка»: <https://www.litmir.me/br/?b=253634&p=1>
14. Ссылка на произведения К.А. Некрасовой «А земля прекрасна!»: [https://45ll.net/kseniya\\_nekrasova/stihi/](https://45ll.net/kseniya_nekrasova/stihi/)
15. Ссылка на произведение, стихотворения Н.Г. Кондратковской: [http://samlib.ru/k/kondratkowskaja\\_n\\_g/180\\_stikhihtml.shtml](http://samlib.ru/k/kondratkowskaja_n_g/180_stikhihtml.shtml)
16. Ссылка на произведения Р.А. Дышаленковой: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-rimma-dyshalenkova>
17. Ссылка на произведения, стихотворения О. Г. Митяева: <https://textypesen.com/oleg-mitjaev/>
18. Ссылка на произведение А. Н. Петрина «Похождения робота»: <https://www.litmir.me/BookFileDownloadLink/?id=320516&inline=0>
19. Ссылка на произведение К. В. Коляды «Канотье»: [https://krispen.ru/kolyada\\_042.docx](https://krispen.ru/kolyada_042.docx)
20. Ссылка на произведения К.А. Шишова «Золотое сечение»: <https://archive74.ru/shishov-kirill-alekseevich>
21. Ссылка на произведение О.Н. Павлова «Дом в Оболонске, или Поэма о черной смородине»: [https://www.promegalit.ru/chelyabinsk/public/9130\\_oleg\\_nikolaevich\\_pavlov\\_dom\\_v\\_obolonske\\_i](https://www.promegalit.ru/chelyabinsk/public/9130_oleg_nikolaevich_pavlov_dom_v_obolonske_i)

[li poema o chjornoj smorodine.html](#)

22. Ссылка на произведение В.П. Крапивина «В глубине Великого Кристалла»:  
<https://www.litmir.me/br/?b=214443&p=1>

23. Ссылка на произведение А.В. Иванова «Сердце пармы»:  
<https://www.litmir.me/br/?b=49662&p=1>

24. Ссылка на произведение Леры Авербах.: <https://www.livelib.ru/story/10537-dolin-lera-averbah>

25. Ссылки на произведения поэзии Я. Грантса:

[https://45ll.net/yanis\\_grants/syn\\_astronavta.html](https://45ll.net/yanis_grants/syn_astronavta.html)

<https://magazines.gorky.media/din/2018/3/zarevo-za-steklom-yabloki-na-okne.html>

<https://magazines.gorky.media/ra/2008/6/tyazhelyj-sneg.html>

<https://magazines.gorky.media/ra/2013/9/dazhe-esli-tak.html>

<https://magazines.gorky.media/znamia/2020/8/svideteli-2.html>

<https://magazines.gorky.media/volga/2011/1/cherep.html>

26. Ссылка на произведения: [https://45ll.net/konstantin\\_rubinskiy/stihi/](https://45ll.net/konstantin_rubinskiy/stihi/)

27. Ссылка на произведение: <https://writer-tyumen.ru/online.php?pid=3523>

28. Ссылка на произведение: <http://timoshenko-ural.ru/>

### **3.2.3 Дополнительные источники (печатные издания)**

Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Формы и методы оценки и контроля		ФОС	
1	<b>Стартовая диагностика</b>	1	Диагностическая работа (нулевой срез)
2	<b>Текущий контроль:</b>		
	- письменный опрос	2	Критерии оценивания письменной работы
	- устный опрос	3	Критерии оценивания устного опроса
	- тестирование	4	Критерии оценивания тестирования
	- практические задания, упражнения	5	Эталон
	- анализ текста	6	Алгоритм, критерии оценивания
3	<b>Промежуточная аттестация</b>		Зачёт по материалам стандартизированной формы (спецификация, задание, критерии оценивания):
		1	тестирование
		2	практическое задание